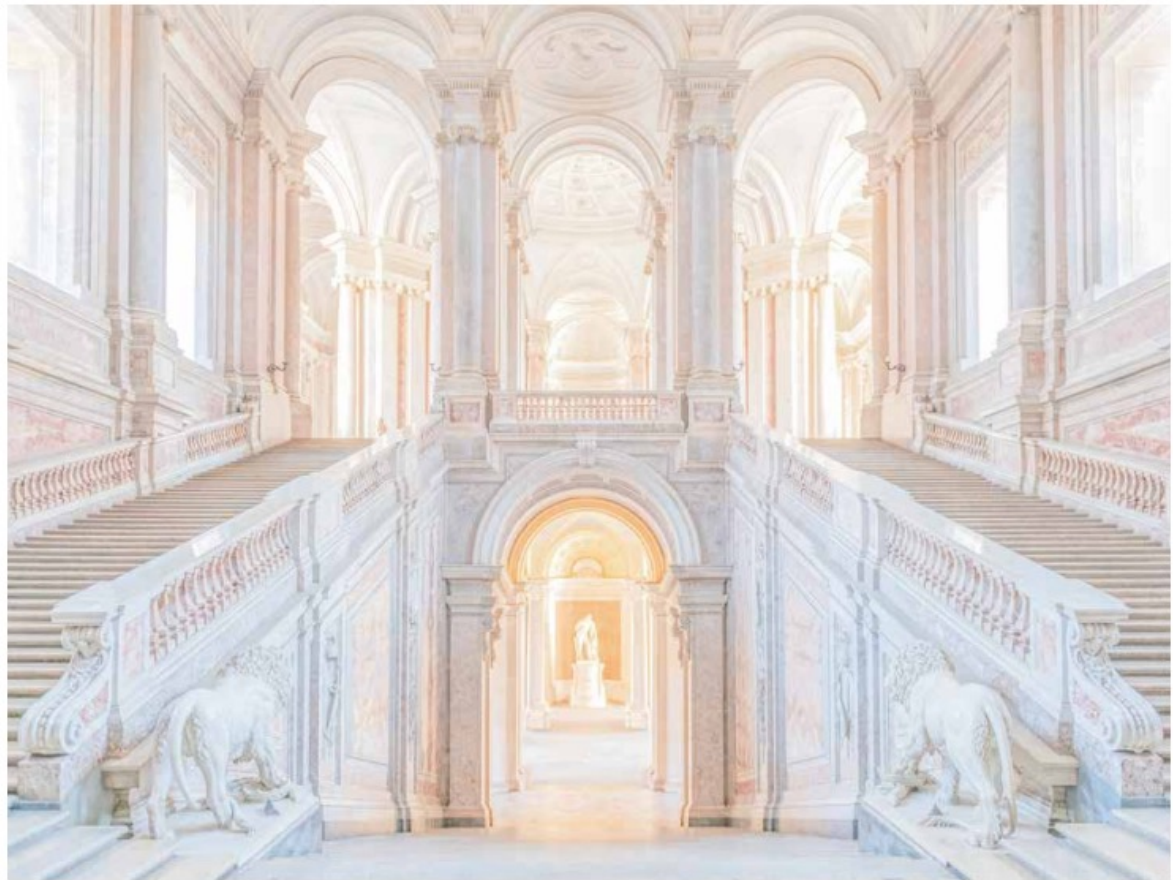


## Mostre / Exhibitions

Testo / Text **Elena Sommariva**

Foto / Photos **Patrizia Mussa**

Paesaggi onirici e deserti  
contro il caos della vita



"Nel caos della vita trovo una tormentata pace nella solitudine di luoghi, di paesaggi non frequentati", dice Patrizia Mussa, fotografa e antropologa torinese.

Alcuni di questi luoghi, tutti rigorosamente svuotati della presenza umana, sono ora raccolti nella mostra "Photopastel".

Teatri, palazzi nobiliari e chiese barocche italiane, fotografati e poi rivisitati con pastelli e acquerelli, si trasformano così in spazi ibridi, scenografie oniriche o, come precisa il curatore Claudio Composti, fondatore e direttore artistico di mc2gallery a Milano, "in una proiezione idealizzata delle architetture che hanno segnato la storia italiana".

"Photopastel" è il primo appuntamento di MAP - Modulnova Art Project, progetto culturale dell'azienda di Pordenone, leader nella produzione "sartoriale" di cucine, spazi living e bagni. La mostra, aperta fino al 31/12/24 nello showroom milanese di Modulnova, viaggerà poi nei principali negozi monomarca in Italia e all'estero.

In questa pagina: tre immagini della serie "Photopastel" di Patrizia Mussa. Sopra: la Reggia di Caserta, 2019. Sotto, da sinistra: la Palazzina di Caccia, Stupinigi (Torino), 2022; il Teatro Italia a Valenza (Alessandria)



■ This page: images from the "Photopastel" series by Patrizia Mussa. Above: Royal Palace of Caserta, 2019. Below, from left: Palazzina di Caccia, Stupinigi (Turin), 2022; Teatro Italia, Valenza (Alessandria)



### Deserted dreamscapes against the chaos of life

"In the chaos of life, I find a tormented peace in the solitude of unfrequented landscapes," says Patrizia Mussa, a photographer and anthropologist from Turin. Some of these places, all emptied of human presence, are now gathered in the "Photopastel" exhibition. Italian theatres, palaces and baroque churches, photographed and reworked with pastels and watercolours, are transformed into hybrid dreamlike spaces or, as curator Claudio Composti, founder and art director of mc2gallery in Milan, says, "an idealised projection of architecture that has marked Italy's history". "Photopastel" is the first event of Modulnova Art Project (MAP), a cultural initiative by the Pordenone-based company that is a leader in "tailor-made" kitchens, living spaces and bathrooms. Open until 31/12/24 in Modulnova's Milan showroom, the exhibition will then travel to single-brand stores in Italy and abroad.